

[→ Sitio web del producto](#)[→ Lista de reproducción de vídeo](#)[→ Experiencia en RA](#)

Monitor gráfico DCI-4K de 30,5 pulgadas

El ColorEdge CG3100X es el modelo superior de la serie ColorEdge. Con una amplia diagonal de pantalla de 30,5 pulgadas y una resolución DCI-4K (4096 × 2160 píxeles), cumple todos los requisitos de los usuarios profesionales en la postproducción cinematográfica, la gradación de color y el procesamiento de imágenes. Gracias a los ajustes preestablecidos PQ y HLG HDR preinstalados y a un brillo máximo de 500 cd/m², el CG3100X se integra a la perfección en los flujos de trabajo HDR modernos. Los fotógrafos, creadores de contenido y artistas digitales se benefician del generoso formato 17:9, que ofrece un amplio espacio para el desarrollo creativo con una resolución de detalles nítida de 152 ppi. La amplia cobertura del espacio de color de los espacios de color estándar más comunes, como Rec709, Rec2020, DCI-P3 y AdobeRGB, así como la LUT 3D de 24 bits, garantizan una reproducción del color realista y rica en contrastes con la máxima precisión. El CG3100X también convence en términos de conectividad: los portátiles se pueden conectar con un solo cable a través de USB-C, lo que incluye la transmisión de imágenes y datos, así como la alimentación con hasta 94 vatios. Además, junto a una conexión DisplayPort, hay disponible una potente conexión HDMI que admite incluso material DCI 4K sin comprimir (4:4:4) en 12 bits con hasta 60 Hz, ideal para entornos de producción basados en HDMI. Un sensor de calibración integrado permite una autocalibración automática y sin esfuerzo, mientras que la conexión LAN RJ45, el concentrador USB y la pantalla protectora contra la luz incluida completan el equipamiento profesional del CG3100X.

- ✓ LCD Wide Gamut de 30,5 pulgadas con 4096 x 2160 píxeles (DCI-4K)
- ✓ Amplia gama de colores con cobertura del 99 % del espacio de color DCI-P3 y del 97 % del espacio de color AdobeRGB
- ✓ 500 cd/m² de brillo máximo, contraste de 1800:1 gracias a la tecnología True Black
- ✓ Representación de 10 bits, Look-Up-Table 3D de 24 bits y sensor integrado para una autocalibración totalmente automática
- ✓ Digital Uniformity Equalizer para una distribución perfecta de la luminancia y la pureza del color
- ✓ Objetivos HDR para HDR-HLG y HDR-PQ-EOTF
- ✓ Entrada USB-C (señal DisplayPort y hasta 94 vatios de potencia de alimentación)
- ✓ Entrada HDMI (incluido FRL), compatible con 12 bits 4:4:4 en DCI-4K, DisplayPort hasta 10 bits 4:4:4
- ✓ Conexión LAN RJ-45, concentrador USB con cuatro puertos USB descendentes, dos de ellos de 5 Gbps (USB 3) y dos USB 2
- ✓ Garantía de 5 años con servicio de sustitución in situ* para garantizar la máxima seguridad de la inversión (*válido solo para la península Ibérica)

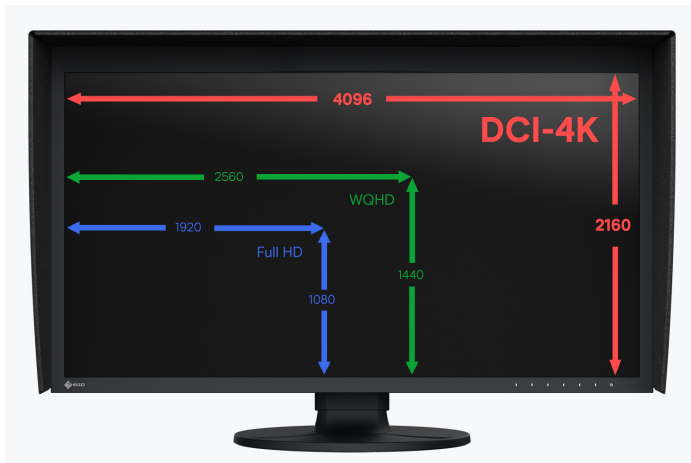
Precisión y color

Brillo, contraste y nitidez

IDEAL PARA LA POSTPRODUCCIÓN Y EL PROCESAMIENTO DE IMÁGENES

Resolución DCI-4K

El ColorEdge CG3100X cuenta con una resolución de 4096 x 2160 (DCI-4K) y una enorme densidad de píxeles de 152 ppi. Los píxeles visibles en el monitor son cosa del pasado y la imagen que se muestra en el monitor ya ofrece una impresión muy realista de la resolución de impresión final. El panel IPS tiene un brillo máximo de 500 cd/m² y alcanza una relación de contraste de 1800:1. Con el ColorEdge CG3100X se pueden evaluar, editar y grabar películas con resolución DCI-4K nativa. El módulo LCD permite un ángulo de visión de 178 grados. De este modo, los tonos y contrastes permanecen estables en el cono visual del usuario.



CERTIFICADO POR FOGRA

Adecuado para softproofing

El CG3100X de EIZO cumple con las estrictas especificaciones softproof basadas en la norma ISO 12646. Esta

fue la conclusión a la que llegó Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V. como parte de sus pruebas de monitores. Por ello, el CG3100X recibió el sello de aprobación de Fogra "FograCert Softproof Monitor". Por tanto, está trabajando con un monitor probado y compatible con el color.

PARA COLORES SATURADOS

Espacio de color Wide Gamut

Para poder utilizar todo el espectro de colores de las cámaras modernas, necesita un monitor con el mayor espacio de color posible. De lo contrario, no es posible la evaluación visual ni el procesamiento de los tonos de color saturados que contiene el archivo. Por eso, el panel IPS del CG3100X ColorEdge cubre, por ejemplo, el gran espacio de color fotográfico AdobeRGB, así como el espacio de color de impresión CMYK ISO-Coated V2 en más de un 97 %. Esto significa que todo el espectro de colores de las cámaras modernas se representa inalterado y sin lagunas. Y también se garantiza una simulación precisa del resultado de impresión en la vista softproof.

El CG3100X cubre el 99 % del espacio de color DCI-P3 utilizado en la industria cinematográfica y también es compatible con la norma Rec. 2020.



PANTALLA DE ALTO CONTRASTE

True Black

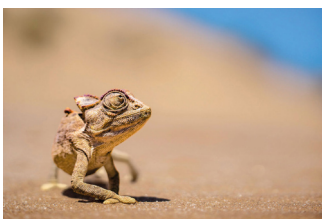
Con su elevada relación de contraste, el CG3100X muestra unos negros profundos que a menudo aparecen pálidos o desvaídos en un monitor LCD típico debido a la retroiluminación. Esto es especialmente cierto cuando se ve el monitor de lado en habitaciones poco iluminadas. La serie CG está equipada con una película retardadora para este fin, que permite esta profundidad de tonos negros incluso en grandes ángulos de visión.



TRANSICIONES Y DEGRADADOS SUAVES

LUT de 24 bits y modo de 10 bits

La LUT 3D (Look-Up-Table) del CG3100X calcula internamente con una profundidad de color extremadamente alta de 24 bits y el panel emite después las señales con hasta 10 bits. Esto significa que se dispone de miles de millones de tonos de color para calcular la visualización precisa del monitor. De este modo, se evitan eficazmente los errores de visualización causados por el monitor, como el banding o el clipping, que provocan rupturas de valores tonales en los degradados o dominantes de color en las escalas de grises. Incluso los matices y las estructuras finas de las zonas oscuras o muy saturadas de la imagen se siguen mostrando de forma diferenciada y detallada.



10 bit (LUT: 24 bit)



8 bit (LUT: 16 bit)



8 bit (LUT: 8 bit)

GESTIÓN DEL COLOR SIN ESFUERZO

Sensor integrado para autocalibrado

Con el sensor integrado conseguirá la máxima precisión cromática. Éste se adapta perfectamente al monitor, tiene en cuenta influencias ambientales como la luz y correlaciona el centro y el borde de la imagen. Esto garantiza un resultado uniforme en todo el monitor. El sensor se encuentra en el marco de la carcasa y sólo se extiende para realizar la medición. Por tanto, resulta superfluo un dispositivo de calibración independiente y su esfuerzo de calibración se reduce enormemente.

Mediante el software ColorNavigator o el menú OnScreen, sólo tiene que fijar la hora del calibrado y el monitor se calibra de forma totalmente automática. Así que puede realizar el calibrado durante la pausa del almuerzo o durante la noche. Ni siquiera es necesario que el ordenador esté conectado.



VISUALIZACIÓN HOMOGÉNEA DE LA IMAGEN

Ecuador de uniformidad digital (DUE)

Cada panel de monitor individual se mide con precisión en toda su superficie en la fábrica de EIZO. Se detecta y elimina cualquier falta de homogeneidad en el brillo y en los matices de color. Este proceso (Ecuador de Uniformidad Digital, o por sus siglas DUE) garantiza que los colores idénticos tengan siempre el mismo aspecto durante toda la superficie del monitor, independientemente de dónde se muestren. Sólo así es posible una edición y un retoque precisos de las imágenes.



Con DUE



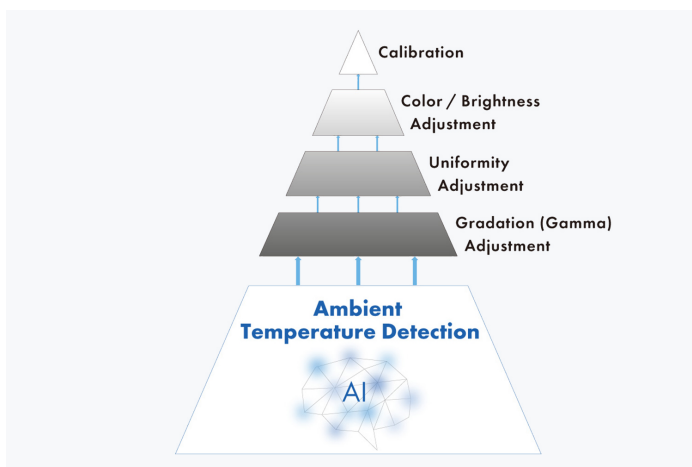
Sin DUE

IA LÍDER DEL SECTOR

Pantalla estable

Para garantizar que el tono, el color, el brillo y otras características se muestren siempre con precisión aunque cambie la temperatura ambiente, el ColorEdge CG3100X está equipado con un sensor de temperatura. Éste mide con precisión la temperatura del interior del monitor, mientras que un algoritmo de corrección asistido por IA (inteligencia artificial)* distingue entre los distintos patrones de cambio de temperatura y calcula una corrección precisa en tiempo real.

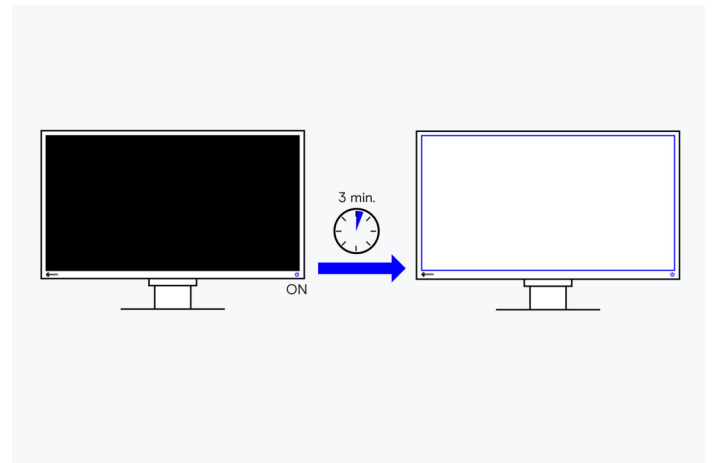
*Patente pendiente



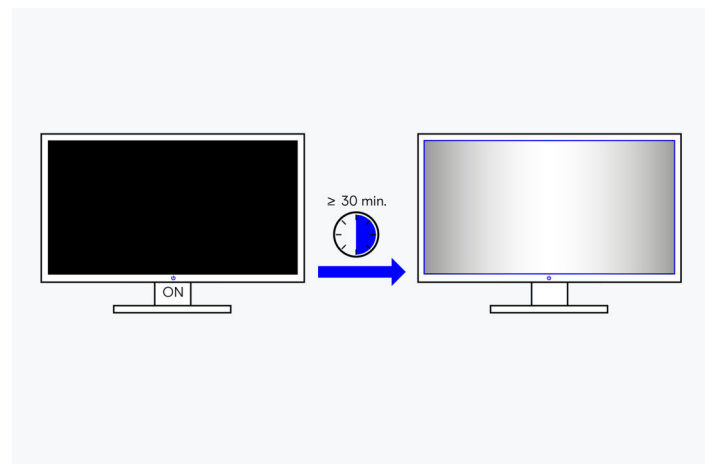
EN SÓLO TRES MINUTOS

Rápida estabilidad del color

Con un monitor convencional, el brillo, el tipo de color y los valores tonales tardan al menos 30 minutos en estabilizarse. En cambio, el CG3100X ColorEdge sólo tarda tres minutos, por lo que los usuarios pueden confiar en unos colores fiables poco después de encender el monitor.



ColorEdge



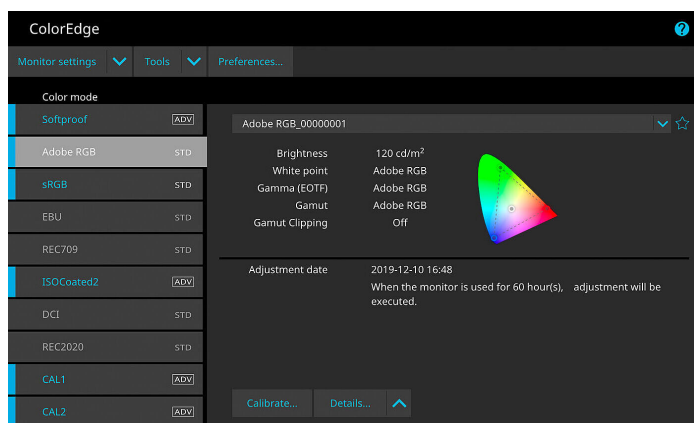
Monitor convencional

COLORNAVIGATOR

Software EIZO para una calibración e impresión rápidas

Un buen procesamiento de imágenes sólo tiene éxito en monitores bien calibrados. La calibración habitual por software lleva mucho tiempo y requiere experiencia por parte del usuario. El CG3100X se entrega con el software de calibración de hardware ColorNavigator. Puede llevarse a cabo en unos pocos pasos incluso por usuarios sin conocimientos profundos. Los usuarios avanzados pueden especificar el brillo, la gamma y el punto blanco y otros ajustes de calibración numéricamente como valores objetivo. Dado que el calibrado se realiza a través del hardware del monitor, no tiene pérdidas y es independiente del ordenador y de la tarjeta gráfica. El CG3100X encaja perfectamente en un sistema ya existente.

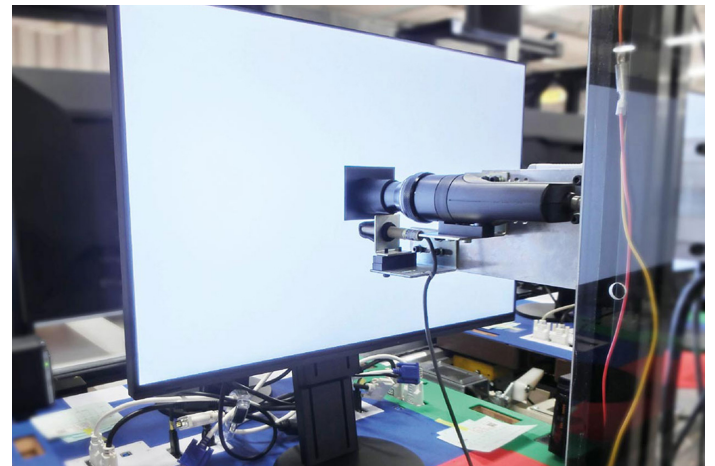
[Más información sobre EIZO ColorNavigator.](#)



LISTO PARA USAR OUT OF THE BOX

Salido de fábrica en perfecto estado

Para garantizar que una ColorEdge esté lista para su uso nada más sacarla de la caja, cada CG3100X se mide individualmente y se ajusta de forma óptima en fábrica. Para ello, se comprueban minuciosamente las curvas gamma de los canales rojo, verde y azul y, si es necesario, se corrigen. Esta exclusiva calibración de fábrica de EIZO permite al usuario utilizar el monitor con los espacios de color preestablecidos nada más sacarlo de la caja. Esta elaborada calibración de fábrica es también la razón por la que la recalibración con ColorNavigator por parte del usuario es tan rápida.



AJUSTE PERSONALIZADO EN FÁBRICA

Informe de calibración

Cada ColorEdge CG3100X se suministra con un informe de calibración individual que muestra los resultados de medición de la calibración de fábrica del monitor. El informe demuestra la homogeneidad, la curva gamma, la cobertura del espacio de color y el punto blanco del monitor.

[Más información sobre el informe de calibración.](#)

PARA UNA REPRODUCCIÓN ÓPTIMA DEL COLOR

EIZO microchip

El CG3100X cuenta con un microchip de alta calidad cuyas características EIZO ha desarrollado específicamente para los requisitos especiales del trabajo con colores precisos. Este microchip es el cerebro de cada ColorEdge y garantiza la visualización de imágenes precisa, uniforme y consistente por la que EIZO es famoso.



Producción de vídeo y películas

Características para la postproducción

COMPATIBILIDAD HDR PROFESIONAL INTEGRADA

HDR gamma

El ColorEdge CG3100X admite las dos curvas gamma para vídeo HDR: la curva HLG (Log-Gamma híbrida) y la curva PQ (Cuantización perceptual). Hasta la luminosidad máxima de 500 cd/m², el CG3100X garantiza así una impresión significativa del material HDR procesado, por lo que un monitor de referencia HDR como el [ColorEdge CG1](#) sólo suele ser necesario en el último paso de la producción.

ESTÁNDARES INDUSTRIALES PREINSTALADOS

Preajustes del espacio de color

Los preajustes para los espacios de color DCI-P3, BT.709 y BT.2020 se calibran con precisión en fábrica y garantizan el trabajo con los valores gamma correctos. Además, los modos de color para PQ (DCI y BT.2100) y HLG (BT.2100) para la visualización de contenidos HDR también vienen preajustados de fábrica. La configuración del brillo para cada preajuste puede ajustarse y recalibrarse cómodamente gracias al sensor de calibración integrado. El modo HDR de Windows y MAC OSX es directamente compatible. De este modo, las aplicaciones típicas de vídeo HDR pueden utilizarse muy fácilmente con la curva tonal adecuada y el ajuste del monitor correspondiente.

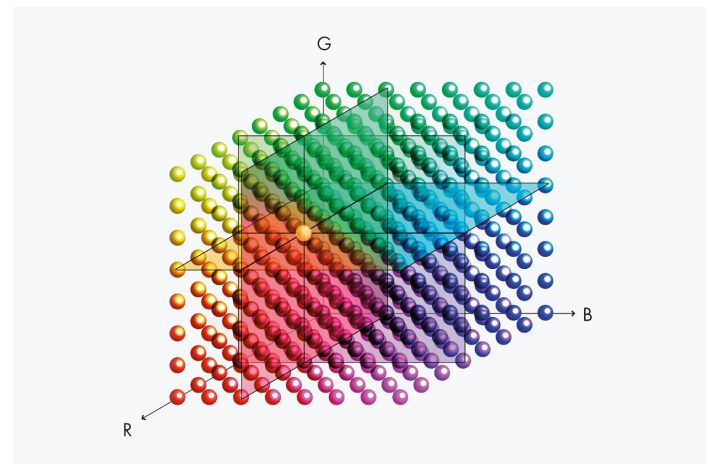


REPRODUCCIÓN PRECISA DEL COLOR

LUT 3D de alta resolución

La LUT 3D garantiza la asignación de valores tonales más precisa y una reproducción extremadamente exacta de los tonos de color, lo que se aprecia, entre otras cosas, en la cuña de grises. En las pantallas LCD, los niveles de brillo varían de un módulo a otro en función de la señal de imagen y de la mezcla (adición) de colores rojo, verde y azul. Esto sólo puede medirse y controlarse con exactitud con la ayuda de dispositivos de medición especialmente precisos. De fábrica, EIZO ajusta por tanto cada monitor de la serie CG y su curva de color y tono. Esto garantiza una temperatura de color uniforme en toda la escala de grises. Como resultado, la reproducción del color es consistente, precisa y fiable en cada CG3100X.

La LUT 3D también ofrece ventajas cuando se trabaja con películas: Con la ayuda del software ColorNavigator incluido, puede emular la coloración del material cinematográfico. Puede ver de antemano cómo se reproducirán los colores durante la reproducción. La LUT 3D también mejora la mezcla aditiva de colores del monitor (mezcla de rojo, verde y azul). Se trata de un factor clave para la correcta visualización de los tonos grises neutros.



A LA VISTA

Safe Area Marker

Ideal para subtítulos e imágenes críticas: Gracias al marcador de zona segura, sabrá qué zona de la escena se muestra con una relación de aspecto diferente. Así podrá ver inmediatamente si los subtítulos, los textos o los elementos importantes de la imagen se encuentran en la zona visible. Puede ajustar el color, el tamaño y la relación de aspecto del marcador para que éste sea claramente visible en todas las imágenes.



SYNC SIGNAL

Ajustes automáticos del color

Para obtener unos ajustes de color uniformes durante todo el proceso de producción, el ColorEdge CG3100X ofrece una función de señal de sincronización que ajusta la configuración del monitor, como la gama de señales y el formato de color, para que coincida con la señal de vídeo.

VISUALIZACIÓN DE LOS LÍMITES DE BRILLO

Alerta de luminosidad

La advertencia de luminosidad se puede utilizar para marcar las zonas que superan una determinada luminosidad

(300, 500, 1000 o 4000 cd/m²) cuando se utiliza el modo PQ. Estas zonas se marcan opcionalmente en los colores amarillo o magenta.



Aviso de luminosidad

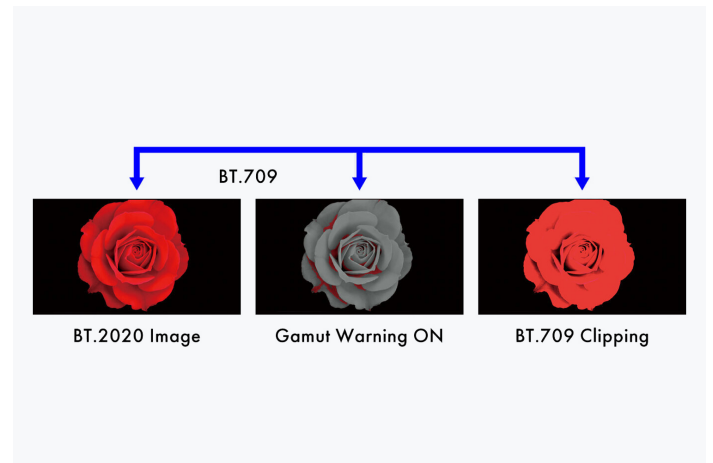


Sin aviso de luminosidad

CONTROL DEL RANGO CROMÁTICO SIMPLIFICADO

Alerta de gamut

El aviso de gama cromática funciona en dos modos: el contenido de la imagen Rec. 2020 que no puede visualizarse en el espacio de color Rec. 709 se muestra en escala de grises. Alternativamente, el modo de recorte Rec. 709 simula el aspecto que tendría el material Rec. 2020 en los televisores de alta definición.



CONTROL PRECISO DEL COLOR EN EL FLUJO DE TRABAJO

Inspección de píxeles

Las configuraciones incorrectas del sistema perjudican el procesamiento y pueden provocar una considerable necesidad de correcciones en el proyecto y costosos retrasos. Con la función de inspección de píxeles, que se controla a través de la OSD del monitor, se puede comparar la información de color de un píxel de los datos de origen con los valores mostrados en el monitor.

Esto permite a los administradores del sistema comprobar si las configuraciones técnicas coinciden con los parámetros de color predefinidos del proyecto actual. Esto resulta especialmente útil cuando los usuarios trabajan a distancia y los administradores del sistema no pueden comprobar la configuración in situ.

Pixel Inspection		
Execute		
x	[1920]
y	[1080]
Bit Depth	[Auto (10bit)]
Result (10bit)	x:1920	y:1080
Raw	Y: 940	Cb: 512 Cr:512
Converted to RGB Full	R:1023	G:1023 B:1023
Previous Result (12bit)	x:1920	y:1080
Raw	Y:3760	Cb:2048 Cr:2048
Converted to RGB Full	R:4095	G:4095 B:4095

IDEAL PARA LA PRODUCCIÓN DE VÍDEOS Y PELÍCULAS

Frecuencia de refresco flexible

Las películas se graban normalmente a 24 fps. Por lo tanto, cuando se reproducen a 60 Hz, como es habitual en los monitores, tienen un aspecto poco natural. El monitor admite una frecuencia de imagen de 24 a 60 Hz.

Podrá ver y editar sus secuencias tal y como fueron grabadas.

Las señales HDMI son compatibles con frecuencias de actualización de 60, 50, 30, 25 y 24 Hz. Además, el monitor dispone de conversión I/P.

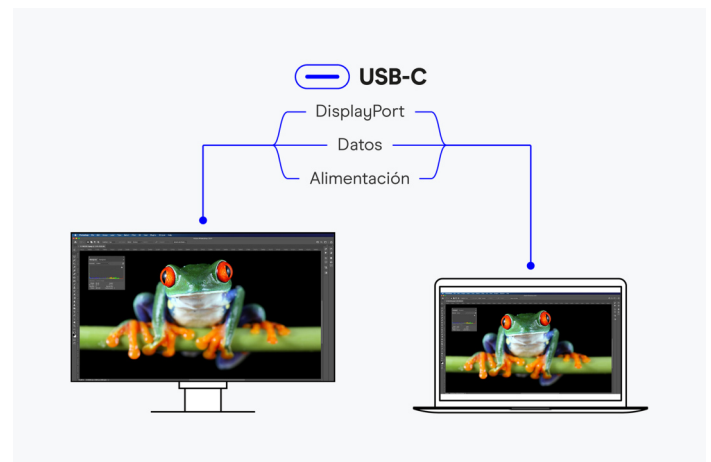
Variedad de conexiones Mejor conectividad

MODERNO Y PREPARADO PARA EL FUTURO

USB-C: un cable para todo

Señal de imagen, transferencia de datos USB, así como alimentación con hasta 94 W, todo esto y más se puede realizar con un solo cable USB-C. El CG3100X ColorEdge se convierte así en el eje central del flujo de trabajo gráfico. Los dispositivos periféricos como el ratón, el teclado o la impresora pueden conectarse directamente a los puertos USB-A. Los dispositivos móviles como ordenadores portátiles o tabletas pueden incluso cargarse con hasta 94 W a través del cable USB-C. De este modo, un portátil y CG3100X pueden convertirse en una estación de trabajo de sobremesa en toda regla en un rápido paso.

[Aprenda más sobre USB-C en la EIZO Academy.](#)



CONEXIÓN CÓMODA

Un monitor, muchas conexiones

El CG3100X admite una amplia gama de formatos de vídeo a través de las interfaces USB-C, HDMI y DisplayPort. Esto significa que el monitor no solo puede integrarse en flujos de trabajo basados en PC, sino que también puede utilizarse con alimentadores HDMI.

El CG3100X es compatible con HDMI Fixed Rate Link (FRL). El formato de señal FRL es necesario para recibir señales de 12 bits, procesar datos de alta resolución sin comprimir como 4K y utilizar anchos de banda de alta velocidad para el transporte de vídeo comprimido a través de una conexión HDMI. La conexión HDMI del ColorEdge CG3100X es compatible con hasta DCI-4K a 60 Hz 4:4:4 12 bits.



DOS ORDENADORES, UN MONITOR

KVM switch

Nunca ha sido tan fácil manejar distintos PC con un solo ratón y teclado. Gracias a los puertos USB ascendentes, el CG3100X dispone de un conmutador KVM (teclado, vídeo y ratón) integrado. El monitor vincula automáticamente la webcam, el micrófono, los altavoces, el ratón y el teclado al ordenador fuente activo en ese momento. Esto significa, por ejemplo, que un PC de sobremesa y un portátil o incluso un PC de empresa y uno privado pueden funcionar con la misma combinación de dispositivos USB de monitor. Esto garantiza un trabajo ininterrumpido y un espacio de trabajo ordenado.

[Descubra aquí todas las ventajas del conmutador KVM.](#)

Ergonomía

Trabaja siempre relajado

POR EL BIEN DE LOS OJOS

Sin parpadeos

El monitor no parpadea en ningún ajuste de brillo. La ventaja: sus ojos no se cansan tan rápidamente. Puede trabajar en la pantalla durante un periodo prolongado.

MÁS IMAGEN, MENOS REFLEJOS

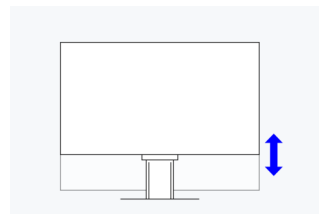
Antirreflejos óptimos

El CG3100X ofrece una superficie antirreflectante óptima. Al minimizar los reflejos mediante la dispersión de la luz reflejada, el CG3100X evita eficazmente el deslumbramiento y la fatiga ocular. Se reduce la fatiga ocular y, además, uno puede sentarse cómodamente frente al monitor sin una "posición forzada" para evitar el deslumbramiento.

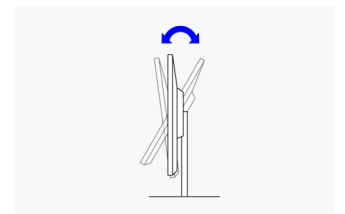
AJUSTE FLEXIBLE

Soporte ergonómico

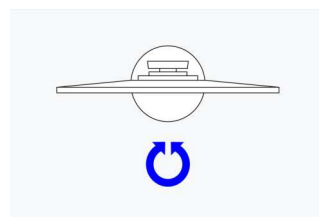
Ergonómico y estable: el soporte ajustable se centra en la ergonomía. Puede girar, bascular e inclinar el monitor de la forma más cómoda para su espalda, cuello y postura al sentarse. Se puede ajustar continuamente en altura y bajar casi hasta la mesa o la base del soporte. Esto le permite colocar la fila superior de la imagen ergonómicamente por debajo del nivel de los ojos.



Altura
155 mm



Inclinación
Entre 5° hacia delante y 35° hacia atrás



Giratorio
344°

ACCESO RÁPIDO A FUNCIONES POPULARES

Asignación de teclas específica del usuario

Según el modelo, se pueden asignar funciones de hasta dos botones de sensores en la parte frontal desde el menú en pantalla. La ventaja: tener acceso directo a las funciones más utilizadas.

PROTECCIÓN CONTRA REFLEJOS Y DESLUMBRAMIENTOS

Visera de protección contra la luz

La visera de protección contra la luz reduce los reflejos y el brillo en la pantalla y es agradable a la vista. Es fácil de poner y reduce la incidencia de la luz desde arriba y los laterales.



Sostenibilidad

Producción respetuosa con el medio ambiente y la sociedad

RESPECTUOSO CON LOS RECURSOS Y EL MEDIO AMBIENTE

Sostenible y duradero

El CG3100X está diseñado para una larga vida útil, normalmente muy superior a los cinco años de garantía. Las

piezas de repuesto están disponibles hasta cinco años después del final de la producción. Todo el ciclo de uso tiene en cuenta el impacto sobre el medio ambiente, ya que la longevidad y la reparabilidad conservan los recursos y el clima. Al diseñar el CG3100X, hemos prestado atención al bajo uso de recursos con componentes y materiales de alta calidad, así como a una producción cuidada.



CONSERVACIÓN DE LOS RECURSOS

Uso ecológico de los materiales

La CG3100X está compuesta por más de un 85% de plástico reciclado. Esto reduce la cantidad de residuos plásticos que llegan al medio ambiente, conserva los recursos y fomenta la reutilización de materiales.

La reducción del uso de compuestos orgánicos volátiles (Volatile Organic Compounds, VOC) en la producción de materiales, como los que se encuentran en ciertas pinturas y barnices, también es de interés mundial.

Tras años de investigación, EIZO ha conseguido que las carcasas de sus monitores tengan un color y una textura suaves y casi homogéneos sin necesidad de barniz.

EL MEDIO AMBIENTE EN EL PUNTO DE MIRA

Embalaje sostenible

Para el embalaje de la CG3100X, EIZO utiliza un relleno hecho de celulosa. El material está hecho de cartón y papel reciclados y tiene mucho menos impacto en el medio ambiente durante su eliminación que el poliestireno o el plástico convencionales. Todos los cables se guardan en un compartimento de cartón en lugar de embalsarse individualmente en bolsas de plástico.



Embalaje ecológico de EIZO

CONDICIONES JUSTAS

Producción socialmente responsable

El CG3100X se produce de forma socialmente responsable, sin trabajo infantil ni forzado. Los proveedores a lo largo de la cadena de suministro se seleccionan cuidadosamente y también se comprometen con esta responsabilidad. Esto se aplica en particular a los proveedores de los denominados minerales conflictivos. Presentamos voluntariamente un informe anual detallado sobre nuestra responsabilidad social.

CERTIFICADO Y TRANSPARENTE

Producción respetuosa con el medio ambiente

Cada CG3100X se fabrica en nuestra propia fábrica, que aplica un sistema de gestión medioambiental y energética conforme a la norma ISO 14001 e ISO 50001. Esto incluye medidas para reducir los residuos, las aguas resi-

duales y las emisiones, el consumo de recursos y energía, así como para fomentar un comportamiento respetuoso con el medio ambiente entre los empleados. Anualmente informamos públicamente sobre estas medidas.



OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Nuestra contribución a los ODS

En el marco de sus iniciativas de sostenibilidad, EIZO contribuye a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de las Naciones Unidas.

[Obtenga más información aquí sobre las iniciativas de sostenibilidad de EIZO.](#)

Desarrollo de productos respetuosos con el medio ambiente

Las pantallas ColorEdge reflejan el compromiso de EIZO con la sostenibilidad mediante el uso de materiales reciclados y componentes respetuosos con el medio ambiente. Los monitores optimizados para la eficiencia energética contribuyen a reducir las emisiones de gases de efecto invernadero.

EIZO participa en sistemas de recogida y reciclaje de productos usados para minimizar aún más el impacto medioambiental. Nos esforzamos por utilizar los recursos de forma eficiente y circular en todas las fases del ciclo de vida del producto – , desde la adquisición de piezas y materiales hasta la fabricación, el transporte y el uso, pasando por la eliminación al final del ciclo de vida.

Todas las instalaciones de producción de la sede central de EIZO en Japón funcionan con energía 100 % renovable.

Precisión del color para la excelencia creativa

Los monitores ColorEdge de EIZO ofrecen soluciones de gestión del color de alta precisión para entornos creativos, basadas en una avanzada tecnología de visualización y un control del color constante. La gestión uniforme del color en todo el flujo de trabajo de producción agiliza la comunicación del color entre los equipos creativos y los estudios, y ayuda a reducir el tiempo y los costes de reelaboración debidos a inconsistencias de color.

[Más información.](#)



Garantía Gran seguridad de inversión

LARGA VIDA ÚTIL GRACIAS A SU ALTA CALIDAD

Garantía de 5 años

EIZO ofrece una garantía de cinco años, que incluye el servicio de sustitución in situ(*). Esto es posible, gracias a un proceso de fabricación muy desarrollado basado en un sencillo principio de éxito: una tecnología de monitores sofisticada e innovadora, fabricados con materiales de alta gama.

(*). Para más información sobre las condiciones de prestación del servicio de sustitución in situ según la cobertura de territorios en nuestra web.



FIABILIDAD DURADERA

Brillo y reproducción del color garantizados

El CG3100X tiene una garantía de color y luminosidad de cinco años a partir de la fecha de compra para 10000 horas de funcionamiento con una luminosidad máxima de 120 cd/m² y una temperatura de color entre 5000 y 6500 K.



Datos técnicos

GENERAL		PANTALLA	
Elemento No.	CG3100X	Diagonal [en pulgadas]	30,5
Color de la carcasa	Negro	Diagonal [en cm]	77,5
Campo de aplicación	Foto, Video & Gráfico	Formato	17:9
Línea de productos	ColorEdge	Tamaño de la imagen visible (ancho x alto) [en mm]	685,7 x 361,6
Campo de aplicación	Fotografía, edición y retoque de imágenes, Edición de video, postproducción y etalonaje, Diseño, creación e ilustración, Impresión e impresión artística, Industria textil y de la moda	Resolución ideal y recomendada	4096 x 2160 (4K DCI)
Requisitos específicos del sistema	Ninguno, compatible con la mayoría de ordenadores y sistemas operativos, incluidos macOS y Windows.	Distancia entre puntos [en mm]	0,167 x 0,167
EAN	4995047068495	Densidad de píxeles [en ppp]	152
		Resoluciones compatibles	4096 x 2160 (4K DCI), 3840 x 2160 (4K UHD), 2560 x 1600, 2560 x 1440, 2560 x 1440 (@ 30 Hz), 1920 x 1200, 1680 x 1050, 1600 x 1200, 1280 x 1024, 1024 x 768, 800 x 600, 720 x 400, 640 x 480, 1080p (@ 60 Hz), 1080i (@ 60 Hz), 1080p (@ 50 Hz), 1080i (@ 50 Hz), 1080p (@ 30/25/24 Hz), 720p (@ 60 Hz), 720p (@ 50 Hz), 576p (@ 60 Hz), 576p (@ 50 Hz), 480i (@ 60 Hz)
		Tecnología del panel	IPS (Wide Gamut)
		Máx. Ángulo de visión horizontal [en °]	178
		Ángulo de visión máx. Ángulo de visión vertical [en °]	178
		Colores o escalas de grises visualizables	1,070 millones de colores (USB-C, 10 bits), 1,070 millones de colores (HDMI, 10 bits), 1,070 millones de colores (DisplayPort, 10 bits)
		Paleta de colores/tabla de consulta	Más de 278 billones de tonos de color / LUT 3D de 24 bits
		Máx. Espacio de color (típico)	AdobeRGB (>97%), DCI P3 (99%), ISO Coated V2 (>99%), Rec709 (100%), EBU (100%), SMPTE-C (100%), sRGB (100%)
		Preajustes del espacio de color	DCI-P3, BT.2020, BT.709, sRGB, AdobeRGB
		Matriz de transferencia YUV	BT.2020, BT.709, BT.601, Auto
		Gamma HDR	PQ, HLG
		Preajustes para EOTF	HLG, PQ, EBU(2,35), sRGB, Gamma 1.6-2,7
		Brillo máx. Brillo (típica) [en cd/m ²]	500
		Brillo recomendado [en cd/m ²]	120
		Máx. Contraste del cuarto oscuro (típico)	1800:1
		Preajustes de temperatura de color	DCI, D65, D50, Native, User, 4000-10000 K
		Tiempo de respuesta cambio gris-gris (típico) [en ms]	15
		Luz de fondo	Wide Gamut LED

CARACTERÍSTICAS Y FUNCIONAMIENTO

Conexión USB-C	✓
LAN/RJ-45	✓
Conmutador KVM	✓
Calibración por hardware de brillo, punto blanco y gamma/EOTF	✓
Sensor integrado para autocalibración	✓
Función de autocalibrado	✓
Modos de color/escala de grises predefinidos	BT.2020, BT.709, HLG BT.2100, DCI-P3, PQ DCI-P3, AdobeRGB, sRGB, Sync Signal, Posiciones de memoria adicionales mediante calibración
Corrección de la deriva cromática de la temperatura	✓
Corrección de la desviación del brillo	✓
Ecuilizador de uniformidad digital (corrección de homogeneidad)	✓
Protección Antiparpadeo	✓
Negro verdadero	✓
Emulación de película 3D LUT (registro de 10 bits)	✓
Pixel Inspection	✓
Marcador de zona segura	✓
Conversión I/P	✓
Emulación del espacio de color RGB y CMYK	✓
Decodificador HDCP	✓
Advertencia de gama	✓
Advertencia de luminancia	✓
Recorte de gama	✓
Detección automática de entrada de señal	✓
Idioma OSD	de, en, fr, es, it, se
Opciones de ajuste	Información sobre señales, Modo color, Luminosidad, Contraste, Temperatura de color/punto blanco, Gamma, Gamma del sistema HLG, Tono de color, Saturación de color, 6 colores, Escala, Matriz de color YUV/RGB, Rango de entrada, Rango de negro, Formato XYZ, Zoom, Tamaño/formato de imagen, interpolación, Marcadores (Marcador de zona segura, Tamaño de zona segura, Marcador de formato, Ajuste de formato, Color del marco), Entrada de señal de salto, Saltar modo color, Asignación de teclas específica del usuario, Power Indicator, Reinicio del monitor, Idioma OSD, Entrada de señal, Cerradura de llave, Prioridad DUE
Guía de botones	✓
Fuente de alimentación integrada	✓

CERTIFICACIÓN Y NORMAS

Certificaciones	CE, UKCA, CB, TÜV/GS, Ergonomía probada por TÜV (incluida ISO 9241-307), FograCert Softproofing System (class A), RCM, cTÜVus, FCC-B, CAN ICES-3 (B), TÜV/S, PSE, VCCI-A, RoHS, WEEE
-----------------	--

CONEXIONES

Entradas de señal	USB-C (DisplayPort Alt Mode, HDCP 2.3), DisplayPort (HDCP 2.3), HDMI (FRL Deep Color, HDCP 2.3)
Especificaciones USB	USB 5Gbps (USB 3)
Puertos USB de entrada	1 x tipo C (DisplayPort Alt Mode, alimentación 94 W máx.), 1 x tipo B
Puertos USB de bajada	4 x Typ A (2 x 5Gbps (USB 3), 2 x USB 2)
Conexión de red	RJ-45
Estándares LAN	IEEE802.3ab (1000BASE-T)
Entrada de audio	USB-C, DisplayPort, HDMI
Salida de audio/auriculares	Conector jack estéreo de 3,5 mm

DATOS ELÉCTRICOS

Frecuencias horizontales/verticales	USB Type-C, DisplayPort: 25 - 137 kHz, 23 - 61 Hz; HDMI: 15 - 136 kHz, 23 - 61 Hz
Consumo de energía (típico) [en vatios]	86
Consumo de energía (máximo) [en vatios]	270 (al máximo brillo y funcionamiento de todas las conexiones de señal y USB)
Consumo máx. Consumo de energía en modo de espera [en vatios]	0.5
Consumo de energía con el interruptor apagado [en vatios]	0
Clase de eficiencia energética	G
Consumo de energía/1000h [en kWh]	52
Fuente de alimentación	AC 100-240V, 50/60Hz
Max. USB-C Power Delivery [en Watt]	94

DIMENSIONES Y PESO

Dimensiones (con soporte) (anchura x altura x profundidad) [en mm]	721 x 428,1 - 583,1 x 290
Peso (con soporte) [en kg]	12.3
Dimensiones (sin soporte) (anchura x altura x profundidad) [en mm]	721 x 413,9 x 87,2
Peso (sin soporte) [en kg]	8.9
Detalles de las dimensiones de la carcasa	Detalles de las dimensiones de la carcasa (PDF)
Rotabilidad del soporte [en °]	344
Inclinabilidad delante/atrás [en °]	5 / 35
Máx. Ajuste de altura [en mm]	155
Distancia entre orificios VESA	100 x 100

SOFTWARE Y ACCESORIOS

Software y accesorios relacionados mediante descarga	ColorNavigator, ColorNavigator Network
Volumen de suministro adicional	Cable de señal HDMI - HDMI, Cable USB/de señal (USB-C - USB-C), Cable USB (tipo A - tipo B), Cable de red, Informe de calibración, Manual descargable, Guía rápida
Accesorios opcionales	EX5 (Sensor de calibración externo para monitores ColorEdge junto con el software de gestión del color ColorNavigator 7.), CP200 (Cable de conexión USB-C a DisplayPort), PP200-K (Cable de conexión DisplayPort)
Pantalla de luz	✓

GARANTÍA

Periodo de garantía	5 años para la unidad y el módulo LCD hasta 30.000 horas de funcionamiento, lo que ocurra primero.
Garantía incluida	Se garantiza una luminosidad de al menos 120 cd/m ² a una temperatura de color de 5.000 K a 6.500 K durante un periodo de 5 años o 10.000 horas de funcionamiento, lo que ocurra primero., Garantía de cero defectos de píxeles; sin subpíxeles totalmente iluminados (subpíxeles ISO 9241-307) durante seis meses a partir de la fecha de compra.



**¡Experimenta los
CG3100X en RA
ahora!**

Encuentre su contacto EIZO:
Argan Communications
Avda.de la Industria, Nº 4, Parque Empresarial Natea. E2. Portal 2. Planta 3,
28108 Alcobendas (Madrid)
Teléfono +34 916 574 848
www.eizo.es